

Die Idee

Der erste Teil von Wölfis Erzählwerk trägt den Titel *Von der Wiege bis zum Graab. Oder, Durch arbeiten und schwitzen, leiden und Drangsal, bettend zum Fluch. Manigfaltige Reisen, Abenteuer, Un=glücks=Fälle, Jagten, und sonstige Erlebnisse eines verirrtten, auf dem gantzen Erdball herum. Oder, Ein Diener Gotes, ohne Kopf, ist ärmer als der ärmste Tropf.*

Diese *Erlebnisse eines verirrtten, auf dem gantzen Erdball herum* bezeichnen wir als Wölfis Weltreise. Dass der mit Schizophrenie diagnostizierte Künstler nie an den von ihm beschriebenen Orten war, sondern 35 Jahre seines Lebens stationär in einer Nervenheilanstalt verbracht hat, macht diese Reise im Kopf interessant und bietet neben einem guten dramaturgischen Bogen auch Platz für die künstlerische Imagination. Sich ein zweites Mal in der heutigen Zeit schreibend an diese Schauplätze zu begeben, sich Wölfli an die Fersen heftend, kann Unerwartetes zu Tage bringen.