

Jahresbericht Wölfli&Musik

01.01. bis 31.12.2018

Sitzung 2018: 05. März

In diesem Jahr unterstützte unser Verein vier Konzerte des Ensembles Corund *Phantastische Nacht* «Adolf Wölfli». Sie fanden im April und Mai in Zürich (Kunsthalle), Basel (Gare du Nord), Bern (Menuhin Forum) und Luzern (Matthäuskirche) statt. Wölfli&Musik übernahm die Kosten der beiden Kompositionsaufträge, die an Howard Arman und an Konstanzia Gourzi vergeben wurden, sowie eine Defizitgarantie an das Ensemble Corund. Trotz unseres Einsatzes beim Versand von Programmkarten an alle 'Wölfli-Freunde' blieb die Besucherzahl unter unseren Erwartungen. Ich habe das erste Konzert in der Kunsthalle Zürich besucht, und ich freute mich über die hervorragend interpretierten Wölfli-Kompositionen in diesem stimmungsvollen und akustisch guten Raum. Das wurde möglich dank dem Einsatz von Daniel Baumann.

Ein weiteres Projekt, ein Kompositionsauftrag an Dieter Ammann für das Luzerner Sinfonieorchester, haben wir weiter verfolgt: wir besuchten ein Konzert im KKL, an dem ein Werk von Dieter Ammann aufgeführt wurde. Leider kann nun Herr Ammann aus gesundheitlichen Gründen und wegen Überlastung unseren Kompositionsauftrag nicht annehmen. Die Idee einer Komposition für grosses Orchester wird uns aber 2019 weiter beschäftigen.

Michael Kaufmann hat mit 'Bern ist überall' Kontakt aufgenommen. Nach einem viel beachteten Auftritt des Ensembles bei '150Wölfli' im Jahre 2014 möchte ihm unser Verein den Auftrag für ein weiteres Programm erteilen.

Erfreut sind wir, dass unsere Website zuverlässig durch Käthi Engel Pignolo aktualisiert wird.

Einmal mehr danke ich euch allen vom Vorstand und vom Verein für eure geleistete Mitarbeit, fürs Verfassen von Protokollen, Website, von Budget und Rechnung, fürs Überprüfen, fürs Lesen und für all eure inspirierenden Ideen.

Brunnenthal, im Februar 2019

die Präsidentin
Rosemarie Burri